

NOUS AVONS UN BON FONDS

POÉSIE

« Nous avons un bon fonds » vous propose une plongée dans les fonds éditoriaux des maisons d'édition diffusées par le CDE. Au fil des pages, et par éditeur, vous retrouverez un focus sur les meilleures ventes ainsi que des coups de cœur sélectionnés par l'éditeur lui-même.

Nous vous souhaitons une bonne lecture.

Le CDE.

Dernière mise à jour du document : février 2025.

NOUS CONTACTER
communication@cde.fr

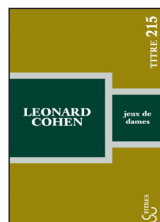
INSTAGRAM DU CDE



cde
=====



La poésie traverse de part en part le catalogue Bourgois : on la trouve dans la fabuleuse malle de Pessoa qui referme les vers de son alter ego Álvaro de Campos, dans les paroles des musiciens cultes que sont Jim Morrison et Leonard Cohen, ou encore sous la plume visionnaire des écrivains de la Beat Generation, dont les poèmes mythiques sont donnés à lire dans de nouvelles traductions. Dernièrement, c'est l'écrivain Ilya Kaminsky qui nous livre un objet poétique hybride, et façonne une langue hors du commun – comme tant d'autres textes inclassables du catalogue Bourgois –, pour dire l'élan vital qui parcourt le monde d'aujourd'hui.

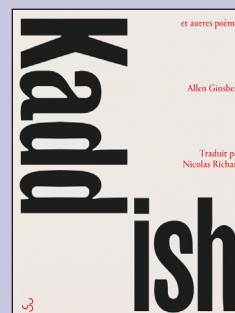
LEONARD COHEN
Jeux de dames

 10,00€
 02/2019

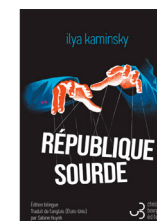
LEONARD COHEN
Les perdants magnifiques

 10,00€
 02/2019

ALLEN GINSBERG
Howl et autres poèmes

 18,50€
 09/2022

ALLEN GINSBERG
Kaddish et autres poèmes

 21,00€
 02/2024

ILYA KAMINSKY
République sourde

 18,00€
 02/2022

FERNANDO PESSOA
Poèmes d'Álvaro de Campos

 23,20€
 10/2001



→ Site internet
www.jose-corti.fr

→ Adresse e-mail
editions.corti@gmail.com

→ Instagram



Depuis l'importance du surréalisme (Breton, Éluard, Aragon, Char) et de ses précurseurs (Lautréamont) jusqu'aux poètes contemporains en passant par les singularités marquantes (Ghérasim Luca, Emily Dickinson ou Roberto Juarroz), la poésie tient une place décisive dans le catalogue des éditions Corti. Elle traverse les collections et les époques, avec une large place donnée à la traduction, comme en témoigne notamment la Série américaine qui accueille à la fois des voix majeures du vingtième siècle (William Carlos Williams, George Oppen, Lorine Niedecker, Marianne Moore, etc.) et des contemporains (Cole Swensen, Claudia Rankine, Peter Gizzi, etc.).

MEILLEURES VENTES

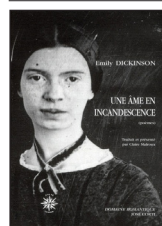
PAUL CELAN
La rose de personne



17,75€
06/2002

Judaïsme - Politique - Poésie
philosophique

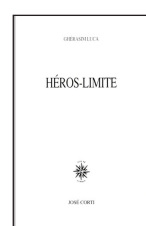
E. DICKINSON/C. MALROUX
*Une âme en
incandescence*



27,00€
02/1998

Esprit - Pensée - XIX^e siècle

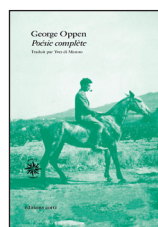
GHÉRASIM LUCA
Héros-limite



14,20€
08/1989

Oralité - Rythme - Roumanie

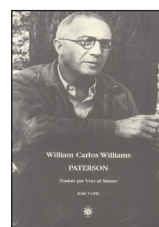
G. OPPEN/Y. DI MANNO
Poésie complète



23,00€
04/2025

Objectivisme - Politique - Prosodie

WILLIAM C. WILLIAMS
Paterson



22,00€
03/2005

Ville - Paysage - Épique

COUPS DE CŒUR DE L'ÉDITEUR

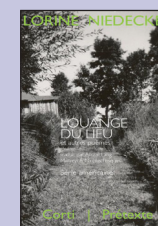
ANNE CARSON
Verre, Ironie et Dieu



20,00€
11/2023

Verre, Ironie et Dieu propose un ensemble de textes aux genres variés, tous traversés par une même perspective critique et féministe: récit en vers, poèmes, reportage parodique, pseudo-guide de voyage, imitation d'un texte biblique, essai théorique...

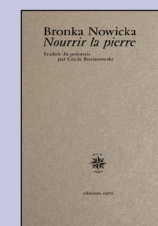
LORINE NIEDECKER
Louange du lieu



21,00€
11/2012

Lorine Niedecker (1903-1970) a dédié sa poésie au paysage, à ses effets sur la vie de tous les jours. Outre son rapport à l'objectivisme, sa poésie est nourrie de sources diverses (surréalisme, politique, histoire, haïku).

BRONKA NOWICKA
Nourrir la pierre



16,00€
10/2023

Nourrir la pierre explore le monde d'un enfant. À travers les sensations, les impressions de l'enfant face à l'infini des choses, on parcourt tout le réseau matériel d'objets, d'espaces et de matières auquel l'enfant se confronte.



La poésie, c'est la jeunesse de la littérature !

Les éditions **Au diable vauvert** ont d'abord pour ambition de désenclaver les genres et faire reconnaître de nouvelles voix d'écrivains émergeant des pop-cultures, défendre de jeunes français impertinents, sans oublier des précurseurs visionnaires. Elles revendiquent avec fierté depuis **Jehan Rictus** des voix faisant matériau littéraire du réel et de la langue vivante, en rupture avec tout académisme de style, ironiques, transfictionnelles et littérairement queer et sous le signe, **en 2025 des 25 ans de la maison.**

MEILLEURES VENTES

CHARLES BUKOWSKI
*Tempête pour les morts
et les vivants*



9 791030 704860
9,00€
09/2021

Poèmes inédits - Illustrés par
l'auteur - Voix fondatrice

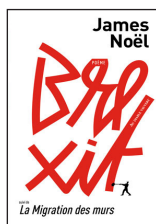
CHARLES BUKOWSKI
Sur l'écriture



9 791030 705898
10,00€
05/2023

Intimité du poète - Subversif
- Icône contre culture

JAMES NOËL
*Brexit
La Migration des murs*



9 791030 703382
17,00€
03/2020

Poésie politique - Souffle décolonial
- Folie du monde

OXMO PUCCINO
Mines de cristal



9 782846 261982
7,00€
03/2009

Rapporteur de l'amour - Artiste
lumineux - Émotion juste

COUPS DE CŒUR DE L'ÉDITEUR

BIANCA CASADY
*Au bord du Ciel - Heaven
Bound*



9 791030 706000
22,00€
10/2023

Bianca Casady a écrit ces incantations poétiques avec une mélodie propre, chargée d'une nature pleine de beauté noire et de personnages suspendus entre la vie et la mort, le ciel et la terre.

MELCHIOR
Les Fleurs d'orage



9 791030 706826
15,00€
06/2024

La langue de Melchior est à la fois riche et simple, précise et fluide. C'est le retour d'un lyrisme assumé où l'écriture du poète fait mouche, entre jeux de mots et maux du « je » amoureux.

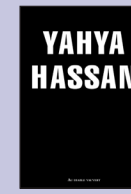
FÉLIX JOUSSERAND
Le Siège de Mossoul



9 791030 702637
15,00€
05/2019

Félix Jousserand relate en alexandrin le siège de Mossoul transformée en piège pour un million et demi d'habitants, jusqu'à son dantesque effondrement final. Écho terrible aux conflits d'aujourd'hui.

YAHYA HASSAN
Yahya Hassan



9 791030 701296
17,00€
11/2020

Une langue comme un uppercut traduite dans douze pays par un Palestinien apatride avec passeport danois. Un poème autobiographique qui revendique la dignité des exclus, une expérience éprouvante et fondatrice.

→ Site internet
www.editions-eres.com

→ Adresse e-mail
 Fairouz Nennouche /
 05 61 75 40 84
f.nennouche@editions-eres.com

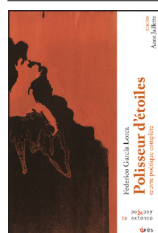
→ Instagram



Créée en 2008 par deux traductrices et hébergée par les éditions ÉRÈS (Toulouse), la collection PO&PSY propose des recueils ou anthologies de poésie inédits, de tous domaines linguistiques, époques et genres, se limitant impérativement aux écritures brèves. Elle compte à ce jour 75 titres : des recueils bilingues augmentés d'une contribution d'artiste) à raison de 5 volumes par an : 3 recueils princeps (découvertes)
 + 1 volume in extenso (œuvres complètes)
 + 1 volume a parte (abordant la poésie par des démarches créatives connexes).

MEILLEURES VENTES

FEDERICO GARCÍA LORCA
Polisseur d'étoiles - Œuvre poétique complète



25,00€
 05/2016

Andalousie - Génération de 27
 - Inédit

ALEXANDRE HOLLAN
Je sais ce que je vois : Notes sur le dessin et la peinture



25,00€
 03/2020

Arbres - Peintures - Processus de création

ABBAS KIAROSTAMI
Des milliers d'arbres solitaires



25,00€
 06/2014

Poésie persane - Poésie contemporaine - Iran

JACQUELINE SALMON
Un soleil déjà oblique



32,00€
 11/2018

Photographie - Paysage - Temporalité

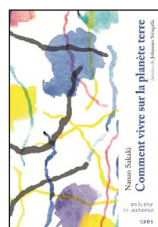
FERNANDO PESSOA
Quatrains au goût populaire



22,00€
 05/2024

Poésie - Simplicité - Réflexion

NANAO SAKAKI
Comment vivre sur la planète terre ? Œuvre poétique complète

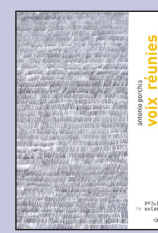


22,00€
 08/2024

Nature - Spiritualité - Écologie

COUPS DE CŒUR DE L'ÉDITEUR

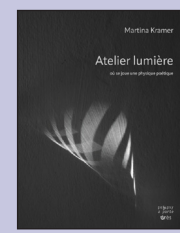
ANTONIO PORCHIA
Voix réunies



25,00€
 07/2013

Ce livre rassemble les aphorismes profonds et poétiques de l'auteur argentin. À travers des réflexions sur la vie, la souffrance et l'âme humaine, il invite à une introspection profonde. Son écriture, concise et méditative, touche à l'essence de l'existence.

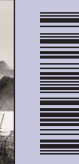
MARTINA KRAMER
Atelier lumière : où se joue une physique poétique



25,00€
 08/2024

Autour des expérimentations d'un atelier d'artiste, où la lumière tient le rôle principal, il se développe tout un jeu de dimensions, de considérations et d'écrits poétiques, avec vue sur une certaine physique, réelle ou imaginaire, qui présente ses figures et ses surprises.

GUILHEM FABRE
Instants éternels



35,00€
 03/2025

Un livre réunissant les poèmes les plus connus en Chine, transmis à travers les siècles et devenus des proverbes. Replacés dans leur contexte, ces textes racontent l'histoire de la Chine ancienne. Illustré par Yang Yongliang, artiste exposé mondialement.

Dès leur création en 1942, les Éditions de Minuit publient une poésie clandestine de résistance. À la Libération, en 1944 le premier ouvrage officiel sera un recueil de poèmes : *Au rendez-vous allemand* de Paul Éluard, où figure *Liberté* le plus célèbre poème français du XX^e siècle. Il n'y a pas à proprement parler de « collection » de poésie chez Minuit. La poésie est arrivée par des rencontres avec des auteurs et son catalogue de littérature s'est enrichi, au cours de son histoire, de recueils importants. La poésie joueuse de Samuel Beckett et déchirante d'Anna Akhmatova. Les poèmes que Charlotte Delbo, rescapée d'Auschwitz, a placés au cœur de ses récits, les poèmes de Si Mohand par Mouloud Feraoun et ceux de Mahmoud Darwich, grande figure de la poésie palestinienne. Et aujourd'hui la poésie d'Eugène Savitzkaya.

SAMUEL BECKETT
Poèmes suivi de
Mirlitonnières


Ce recueil réunit tous les poèmes que Samuel Beckett a écrits en français depuis 1937. Il reprend des poèmes écrits entre 1937 et 1939 et entre 1947 et 1949 ainsi que des poèmes écrits entre 1976 et 1978, que Samuel Beckett appelle des mirlitonnières.

ANNA AKHMATOVA
Requiem


Persécutée par le régime stalinien, Anna Akhmatova (1889-1966) écrit les poèmes de son chef-d'œuvre *Requiem* de 1935 à 1957. Publié en russe à Munich en 1963, il est traduit en français par Paul Valet dans cette édition bilingue de 1966 et ne paraîtra en Russie qu'en 1987.

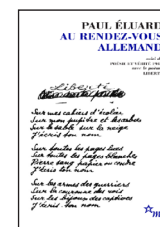
MAHMOUD DARWICH
Plus rares sont les roses


Paru en 1986 en arabe, traduit par Abdellatif Laâbi, ce recueil de vers libres et de prose est l'une des grandes œuvres du poète palestinien Mahmoud Darwich (1941-2008).

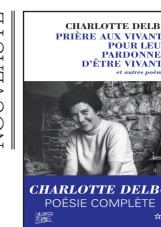
EUGÈNE SAVITZKAYA
À la cyprine

PAUL ÉLUARD
Liberté


Symbole de résistance à l'oppression, poème d'amour à la portée universelle, *Liberté* a été écrit par Paul Éluard en 1942 sous l'Occupation nazie. Cette édition typographique du poème accompagnée d'une notice inédite qui retrace son histoire : des circonstances de son écriture à sa circulation clandestine dans les réseaux résistants ; de son largage par les avions de la RAF sur la France occupée jusqu'à sa publication aux Éditions de Minuit en 1945 dans Paris libéré.

PAUL ÉLUARD
Au rendez-vous allemand


En décembre 1944, Paul Éluard confie aux Éditions de Minuit les poèmes qu'il a publiés clandestinement sous l'occupation allemande. C'est le premier titre des Éditions de Minuit, jusqu'alors clandestines, à paraître au grand jour et dans lequel figure *Liberté*, devenu l'un des poèmes les plus célèbres du XX^e siècle.

CHARLOTTE DELBO
Prière aux vivants pour leur pardonner d'être vivants


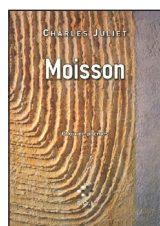
Ce recueil rassemble l'ensemble des poèmes qui jalonnent l'œuvre de Charlotte Delbo de 1946 à 1985. Ils sont suivis de dix poèmes inédits et témoignent du pouvoir unique du langage pour résister à l'oppression et la barbarie la plus absolue.

NOUVEAUTÉ



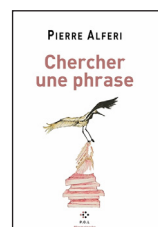
Si les éditions P.O.L proposent une collection de textes poétiques qui publie aussi bien Jacques Dupin, Bernard Noël, Emmanuel Hocquard, Charles Juliet que Dominique Fourcade, Pierre Alferi, Christian Prigent, Anne Portugal, ou plus récemment encore Marie de Quatrebarbes, les poètes innervent tout le catalogue. Comme en témoignent l'œuvre de Valère Novarina, d'Olivier Cadiot, de Tarkos, Charles Pennequin, ou les textes de Bertrand Belin. La poésie est partout. Ce n'est pas ici un genre mais une dimension propre aux écritures contemporaines. Paul Otchakovsky-Laurens disait ne publier « que de la poésie », c'est-à-dire des livres dont la forme elle-même est un acte poétique.

MEILLEURES VENTES

 CHARLES JULIET
Moisson

 9,00€
 05/2012

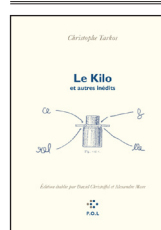
 CHRISTOPHE TARKOS
Le Petit Bidon et autres textes

 9,50€
 10/2019

 PIERRE ALFERI
Chercher une phrase

 10,00€
 02/2025

 DOMINIQUE FOURCADE
Ça va bien dans la pluie glacée ?

 17,00€
 02/2024

 CHRISTOPHE TARKOS
Le Kilo et autres inédits

 32,00€
 02/2022

ET AUSSI...

 MARIE DE QUATREBARBES
Les éléments

 16,00€
 11/2024

 SUZANNE DOPPELT
Un beau masque prend l'air

 16,00€
 11/2024

 CHARLES JULIET
La Fracture et autres textes

 15,00€
 02/2024

Marie de Quatrebarbes déploie une langue intime, fragile pour faire apparaître à la fois les obsessions et les fantômes avec lesquels nous peuplons le monde. Les êtres et les formes se mélangent, oscillant entre réel et fiction.

Des tableaux, classiques pour la plupart, dans lesquels apparaissent des animaux (comme *Le rhinocéros* de Pietro Longhi ou *L'éléphant* de Hokusai) qui ont inspiré seize textes. Suzanne Doppelt fait parler le silence de la peinture et celui de l'animal.

Voici cinq textes de Charles Juliet, rassemblés pour la première fois dans ce petit volume. Tous évoquent la lente maturation qui a conduit à un choix d'existence et à la construction du poète.



La poésie, à La Table Ronde, court sous casaque bleue. Cela tombe bien, ses poètes ont une propension au vagabondage, à l'errance, au mouvement. On aimera le nomadisme autobiographique de William Cliff, le belge international, les marches new-yorkaises de Hannah Sullivan, les égarements départementaux de Leroy, les éclipses de Jim Harrisson.

Quand ils ne bougent pas, ou moins, ils observent la vie quotidienne, ce qui est aussi une forme de voyage : demandez à Lucien Suel ou à la grande Valérie Rouzeau. Ce qui est sûr, c'est que le patronage posthume du *Promenoir magique* de Pirotte a suscité une poésie qui ne cherche pas à intimider. Elle est faite pour être lue partout, par tout le monde, parce qu'elle parle de partout. C'est une poésie avec des gens dedans, et des paysages au fond, pour aller se promener.

MEILLEURES VENTES

LOUIS BRAUQUIER
Je connais des îles lointaines



10,50€
 05/2018

Voyage - Marseille - Mer

WILLIAM CLIFF
Des destins



22,00€
 03/2023

Famille - Adolescence - Paris

JACK KEROUAC
Le livre des haïku



10,20€
 03/2022

Amérique - Voyage - Amitié

CHARLES LE QUINTREC
Poètes de Bretagne



10,50€
 05/2018

Bretagne - La Mer

HÔSAI
Pèlerin des nuages et des eaux



23,00€
 04/2024

Haïku - Japon - Bilingue

COUPS DE CŒUR DE L'ÉDITEUR

GUILAUME DECOURT
Un temps de fête



14,00€
 09/2024

Un manuel de résistance et de bonne humeur. On peut lire ces textes dans l'ordre ou en prendre un au hasard, avant de dormir. Il soulagera bien mieux qu'un Doliprane nos courbatures d'époque.

VALÉRIE ROUZEAU
La Petite Dame



15,00€
 03/2025

Passage de témoin continu entre la petite dame (certainement pas petite d'âme) et Valérie Rouzeau, ces poèmes sont un ballet où elles s'effleurent du bout des doigts.

HANNAH SULLIVAN
Était-ce pour cela



21,50€
 03/2025

Des piliers en béton d'une passerelle à la traîne brisée d'un paon vieillissant, rien n'est trop insignifiant pour retenir l'attention de Hannah Sullivan dans sa célébration de l'intime passage du temps.

→ Site internet
www.editions-verdier.fr

→ Adresse e-mail
 Mathilde Azzopardi /
mathilde.azzopardi@editions-verdier.fr

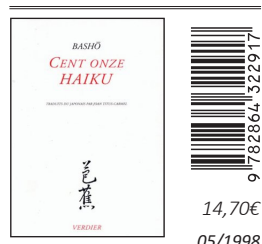
→ Instagram



Chez Verdier, la littérature a d'abord été représentée par la poésie : poésie traduite de l'italien par le poète Bernard Simeone, de l'allemand (Hofmannsthal, Sachs, Rilke), du russe (les futuristes) ou encore du japonais (Bashô, Ryokan...). Les œuvres complètes de Yeats figurent au catalogue dans la traduction de Jean-Yves Masson. Récemment, nous avons publié les romans en vers de Christophe Manon (*Porte du Soleil*), Hélène Laurain (*Partout le feu*), Antoine Wauters (*Mahmoud ou la montée des eaux*, prix Wepler 2021 et Livre Inter 2022) – de nouvelles voix qui côtoient les classiques, affirmant notre goût pour la puissance d'invention et d'évocation de la langue.

MEILLEURES VENTES

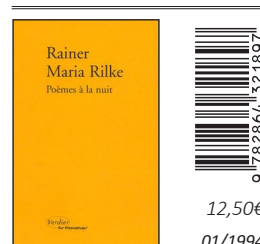
BASHÔ
Cent onze haïku



14,70€
 05/1998

Japon - Simplicité - Nature

RAINER MARIA RILKE
Poèmes à la nuit



12,50€
 01/1994

Pureté - Veille - Nuit

HÂFEZ DE CHIRAZ
Le Divân



25,50€
 05/2006

Poésie lyrique persane - XIV^e siècle
 - Amour

RYOKAN
Le 99 Haïku



16,00€
 09/1986

Japon - Zen - Harmonie

HUGO VON HOFMANNSTHAL
Le lien d'ombre

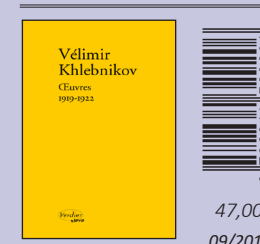


10,00€
 10/2006

Œuvre poétique intégrale

ET AUSSI

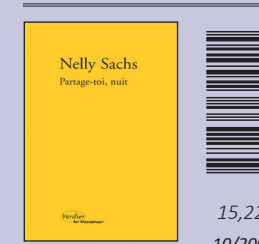
VÉLIMIR KHEBNIKOV
Œuvres 1919 - 1922



47,00€
 09/2017

Khlebnikov (1885-1922), l'un des plus grands poètes russes, a participé à la fondation du mouvement futuriste, puis s'en est écarté pour dynamiser le langage et recréer un monde nouveau.

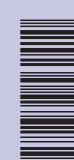
NELLY SACHS
Partage-toi, nuit



15,22€
 10/2005

Nelly Sachs, prix Nobel de littérature en 1966, livre dans ce recueil ses derniers poèmes dans lesquels l'écriture est plus que jamais le lieu d'un combat spirituel.

BENJAMIN FONDANE
Le mal des fantômes



12,00€
 02/2025

Puissamment concrète mais pétrie de mysticisme, entre psalme et épopée, la poésie de Fondane (assassiné à Auschwitz en 1944), est un acte de résistance à la violence de l'époque.